

FESTIVAL GUITARES DU MONDE

Que du bonheur grâce aux Imposteures



« Christine Tassan et les imposteures » ont communiqué leur enthousiasme à un public fervent

Uniques, ces quatre filles aux talents multiples : « Christine Tassan et les imposteures » ont bousculé, bouleversé, amusé et entraîné le public de l'espace Gérard-Philippe, vendredi, dans une folle soirée de jazz manouche à l'occasion de l'ouverture du XII^e festival Guitares du monde. Django Reinhardt lui-même, depuis

sa tombe de Samois-sur-Seine, devait à la fois brailler et crammer de rire, pardon, rire et pleurer, devant la force comique et artistique de ces musiciennes venues du Québec.

Celles-ci ont d'ailleurs beaucoup misé sur le registre des décalages linguistiques franco-québécois dans les apartés qu'elles menaient

avec les trois cents spectateurs de la salle. Peut-être un peu trop même, tant leur musicalité suffisait à nous imposer leur univers : drôle, décalé et surtout remarquablement interprété. Pensez donc : Piaf, Sanseverino, Plume Latraverse, la bande originale de James Bond ou un extrait de Carmen réunis dans un concert de jazz

manouche... Blasphématoire pour les snobinards !

Et pourtant, ce syncrétisme fonctionne à merveille. Gentiment déjantée, Lise-Anne Ross, guitariste rythmique, s'accapare le registre manouche avec une aisance toute naturelle ; Karine Chapdelaine à la contrebasse, a régalé le public de plusieurs solos homériques ; Martine Gaumond, au violon, fit preuve d'une virtuosité de tous les instants et, comme ses acolytes, d'une voix entraînante.

Car ces dames chantent aussi, seules ou en compagnie de Christine Tassan, seule Française du quatuor, à l'origine de cette formation unique en son genre qui manie la guitare et le chant avec un égal talent. Visiblement émue d'être de retour en France pour la première fois avec son groupe, fière également de pouvoir se produire sur scène devant son papa, elle est l'âme de ces Imposteures qui ont, une heure et demie durant, imposé au public de Gérard-Philippe un pur moment de bonheur.

Sébastien PETITOT

Dimanche 9 Mars 2008 Est-Eclair